

ENTREVISTA  
Juan Carlos R. Curpa

«El chocolate con sal con ternera asada es una apuesta arriesgada, pero ahí lo dejo»



HISTORIA ORAL  
Julián Castro, arriero y leñador palmero

Más abajo de Garafía no había sino cardones y miseria

GASTROCLUB  
La Bola de Jorge Bosch

Cocina canaria y producto de cercanía, ahora en El Lomo



# pellagofio

EDICIÓN ESPECIAL PARA LA PROVINCIA/DLP  
SEGUNDA ÉPOCA - NÚMERO 109  
JULIO DE 2022



La alfarería canaria, de tradición aborigen, no emplea el torno y en Lugarejos tampoco se guisa con horno.  
FOTO: YURI MILLARES

## Guisadero en Lugarejos, alfarería canaria sin horno

ENTREVISTA  
Juan Pérez

«Hay una clara vinculación de la cultura musical bereber con la de las islas Canarias»



HISTORIA ORAL  
Redordando al ganadero Jacinto Ortega

Cuanta más hambre, más miedo en la vida de los pastores

GASTROCLUB  
Bodega El Lomo

Un clásico de Tenerife que amplía sus referencias con nuevas tendencias



# pellagofio

EDICIÓN ESPECIAL PARA LA PROVINCIA/DLP  
SEGUNDA ÉPOCA - NÚMERO 108  
JUNIO DE 2022

## Ganaderos y salineros, ocho meses después del volcán Tajogaite

En las salinas de Fuencaliente todavía se sigue recogiendo la sal tiznada de ceniza.

FOTO: ISIDORO JIMÉNEZ



ENTREVISTA  
Juan José Otamendi

«El vino lanzaroteño del futuro no será un malvasía del año, sino envejecido»



HISTORIA ORAL  
Tino y Antonio León,  
carpinteros de Argual

Del pino canario, el cospe para lanzas y la tea para puertas y muebles

GASTROCLUB  
Restaurante Nelson

Del salpicón de vieja a la excelencia y más allá



# pellagofio

EDICIÓN ESPECIAL PARA LA PROVINCIA/DLP  
SEGUNDA ÉPOCA - NÚMERO 107  
MAYO DE 2022

Uno de los carneros de Tigaday (El Hierro), retratado en la Casa del Miedo donde se 'visten' antes de salir.

FOTO: RAFA AVERO



## Animales 'fingidos' en las fiestas de Canarias

ENTREVISTA  
Guacimara Cabrera

«Puedo decir que, sin ser fácil, para nosotros ya es un hábito ordeñar camellas»



HISTORIA ORAL  
Israel y Mario Fernández,  
herrería Los Bartolo

Herradores ambulantes  
de vacas, el burro no se  
movía del sitio

GASTROCLUB  
Cortijo de Pavón

Primera mantequilla  
de la leche de ovejas  
trashumantes en las  
islas Canarias



# pellagofio

EDICIÓN ESPECIAL PARA LA PROVINCIA/DLP  
SEGUNDA ÉPOCA - NÚMERO 106  
ABRIL DE 2022

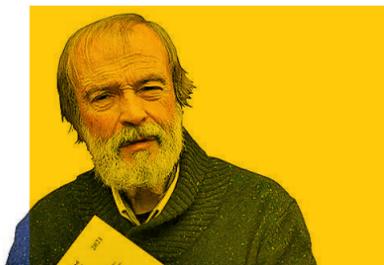
El drago de Juagay, ubicado en Benijo, en el macizo de Anaga (Tenerife), drago «de copa» con 14,5 m de altura.  
ILUSTRACIÓN: ALBERTO LUENGO



## La geometría del drago

ENTREVISTA  
Manuel Lorenzo Perera

«A los pastores del archipiélago se les ha dado leña, cuando su cultura es milenaria»



HISTORIA ORAL  
Las vacas de la tierra de Víctor y Telesforo

Mimosas, con comida de campo y dando buena leche

GASTROCLUB  
Marzagana Elementales

La revolución de los vinos naturales en las islas Canarias



# pellagofio

EDICIÓN ESPECIAL PARA LA PROVINCIA/DLP  
SEGUNDA ÉPOCA - NÚMERO 105  
MARZO DE 2022



'Maravilla' lame el brazo de Víctor Suárez en la cueva en Lugarejos donde éste tiene sus vacas lecheras.  
FOTO: ISIDORO JIMÉNEZ

En peligro de extinción,  
el futuro de la vaca canaria  
está en su queso

Entrevista

José Antonio González

“Hemos acabado con la leyenda urbana de que en Canarias no había marisco”



Gastroclub

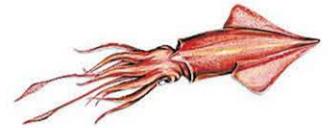
Los viticultores miran al cielo: es vendimia

El paisaje hecho vino en la Denominación de Origen Tacoronte-Acentejo

Atlántico

El calamar

Los pies en la cabeza y con pluma en el cuerpo



# pellagofio

Edición especial para La Provincia y La Opinión de Tenerife

2ª época - nº 13 - octubre 2013

El cuadro que ilustra esta portada es obra del pintor Cristóbal Guerra (Gáldar, 1960).



## Ecológico, por salud y sabor

Incluye el suplemento **naturaycampo**  
Recetario exclusivo con queso de flor de Guía



# pellagofio

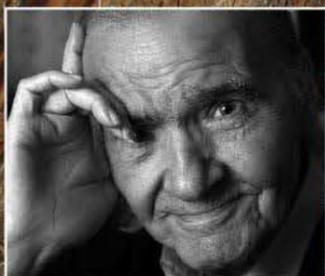
Nº43  
Octubre 2009

Revista mensual para conocer y saborear Canarias y su entorno



## LA ENTREVISTA

José María  
Millares Sall,  
Premio Canarias  
de Literatura



## GRAN CANARIA

Historia oral y el  
hacha del leñador

## TENERIFE

Gallos de pelea  
desde la perspectiva  
del casteador

Empeñados en arreglar pajares

La Orotava rescata el

# centeno para techar



Entrevista

Sabine Willmann

“El Hierro es algo difícil de explicar, aquí todavía se puede escuchar el silencio”



Gastroclub

En el libro '100 vinos imprescindibles...'

El milagro de los vinos canarios según José Peñín (editor de la 'Guía Peñín')

Historia oral

Francisco de León

Jable para la batata y 'jeito' para trillar cebada

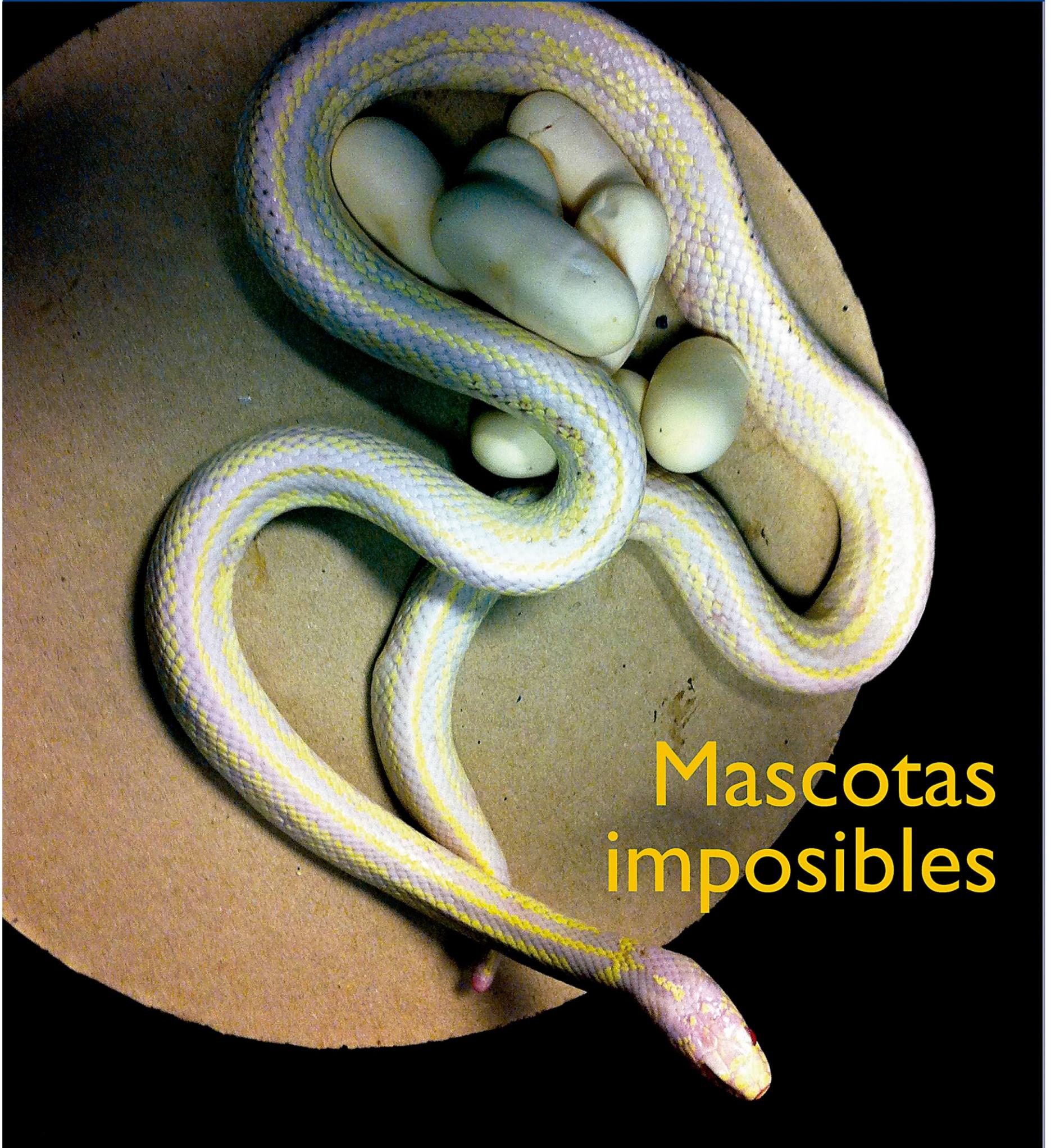


# pellagofio

Edición especial para La Provincia y La Opinión de Tenerife

2ª época - nº 27 - enero 2015

Fotografía de portada realizada por Ramón Gallo a una culebra real de California capturada en Gran Canaria.



## Mascotas imposibles

Entrevista

Guido Kolitscher

“Los políticos ven la cultura como un pasatiempo, pero es tan importante como la educación”



Gastroclub

En Teguise, los días 13 y 14 de diciembre

Nueva cita con el mayor festival enogastronómico de Canarias

Rutas

Árboles de Canarias

La palmera más alta del Archipiélago

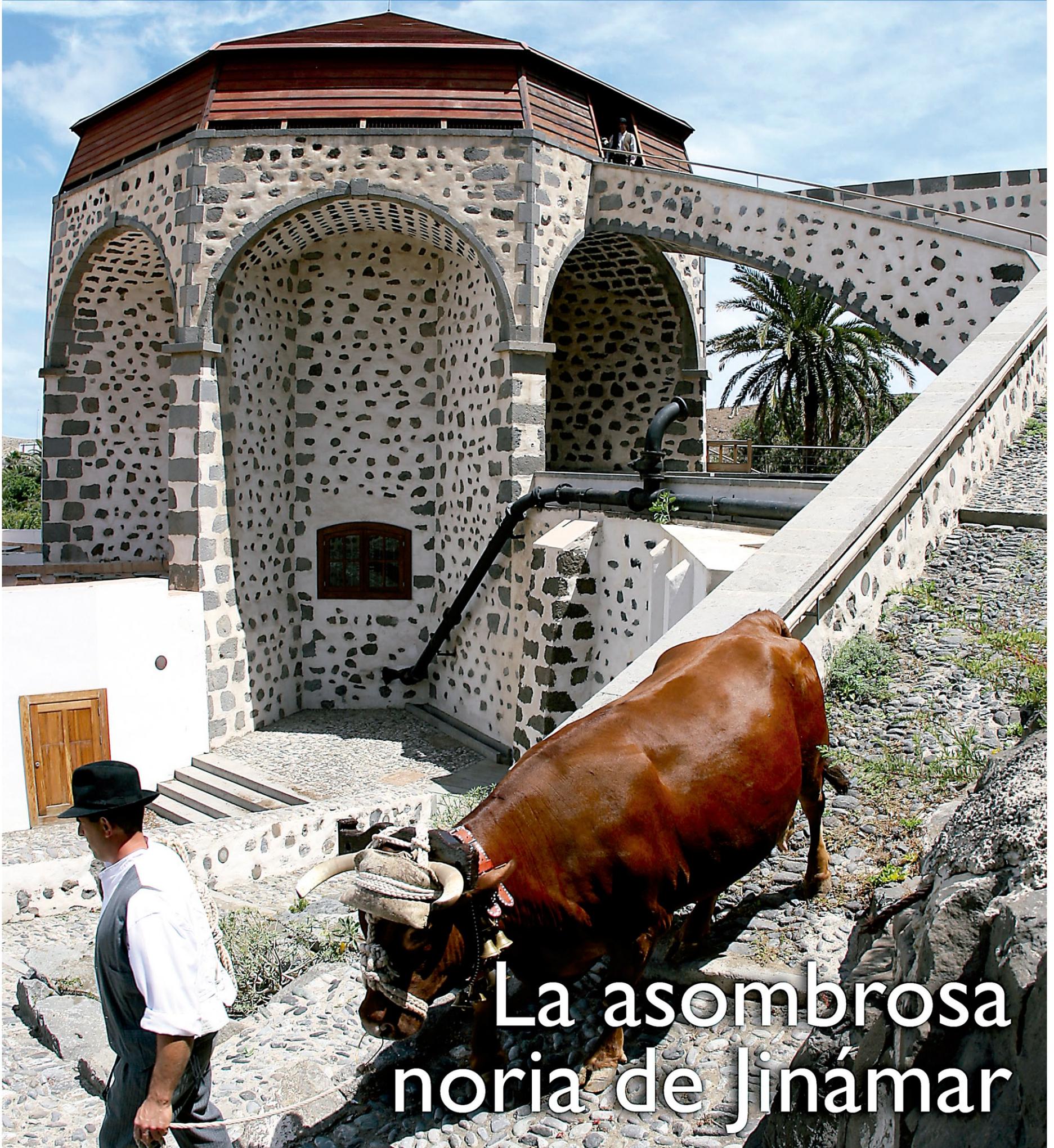


# pellagofio

Edición especial para La Provincia y La Opinión de Tenerife

2ª época - nº 26 - diciembre 2014

Fotografía de portada realizada por Yuri Millares.



## La asombrosa noria de Jinámar

ENTREVISTA  
Jenny Hagenblad

«Desvelar el ADN  
de la cebada canaria  
permitirá estudiar la  
historia de las Islas»



HISTORIA ORAL  
Pino Rodríguez, maestra en  
caseríos aislados

Tres burros y dos  
horas con el equipaje  
de Doña Pino

PATRIMONIO  
La huella aborigen

Científicos canarios  
acceden a la colección de  
cráneos del Museo del  
Hombre de París



# pellagofio

EDICIÓN ESPECIAL PARA LA PROVINCIA/DLP  
SEGUNDA ÉPOCA - NÚMERO 104  
FEBRERO DE 2022

Viña sepultada bajo las cenizas del volcán de Cumbre  
Vieja en la zona conocida como Llano de Tamanca.

FOTO: CRDO VINOS LA PALMA



40 hectáreas de viña,  
sepultadas por el volcán  
en La Palma