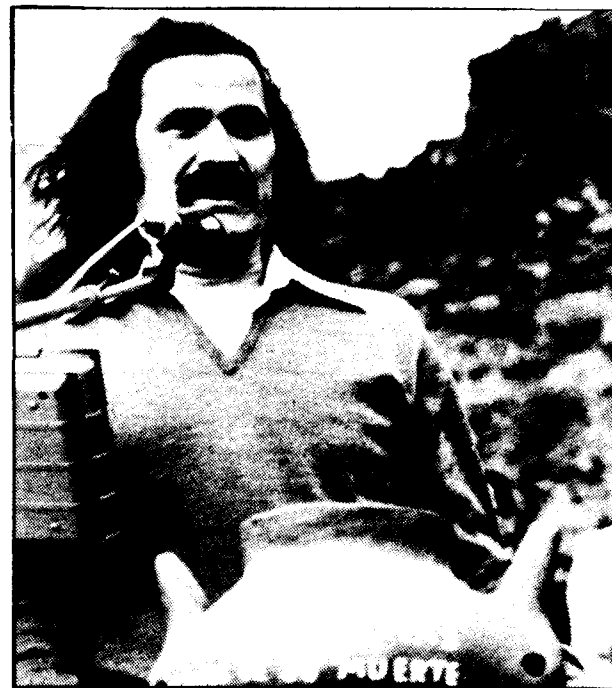


CONMEMORACION DEL 29 DE ABRIL EN ANSITE



Los actos de la celebración de las últimas contiendas entre aborígenes y castellanos en la conquista de Gran Canaria de una parte el homenaje a los isleños traídos a la civilización europea y de otra la exaltación del pacto y la unidad, y que se viene promoviendo en las que hoy se llaman cumbres de Ansite y Llano de la Paz, volvieron ayer a tener su jornada bajo la iniciativa del recientemente constituido Patronato de Ansite.

Acto cordial, con un ceremonial preparado por ese gran oficiante que es Vicente Sánchez Araña, con este motivo se reunieron en la cumbre y el llano unas 200 personas, ya provenientes de Las Palmas, ya del municipio de Santa Lucía de Tirajana, que siguieron los pormenores de la jornada y en ellos participaron. Destaquemos la presencia de personalidades como los concejales del Ayuntamiento de Las Palmas, Pedro Castellanos y Oscar Roque representación de la Junta Directiva de la Sociedad Filarmónica, presidente del Gabinete Literario, cónsul de Suecia, representación del Ayuntamiento de Arucas y otros.

ENCENDIDO DE LA ANTORCHA

El programa del acto se inició con el encendido en el Llano de la Paz de la antorcha, que estuvo encomendada a Pedro Castellanos, representante, al decir de Sánchez Araña, de Adargoma. Seguidamente se inició el tradicional también recorrido en torno a la montaña para acceder a la cueva por la parte trasera, deteniéndose la comitiva junto a la pira que iba a encenderse. Aquí renovaría Sánchez Araña el rezado de costumbre, con referencias a la historia y exaltación de los aborígenes y a los pactos de hermandad, cediendo el parlamento a intervenciones poéticas de los escritores Pablo Vega y Andrés Her-

nández Navarro para, finalmente, encomendar a Manuel Sánchez Araña, ex-alcalde de Santa Lucía y consejero del Cabildo, el encendido de la pira de homenaje.

Regresada la comitiva al Llano, allí tuvo lugar la celebración de la Misa Canaria, oficiada por el Párroco de Santa Lucía y acompañada musicalmente por el grupo «Bentaguayre». En todo este tiempo fue escuchado, intermitentemente, el son de las caracolas que diversos jóvenes del lugar hacían sonar entre las peñas

LA LECCION HISTORICA

Tras una breve introducción del historiador Dr. Martín de Guzmán, la lección histórica da Ansite fue

Gánigos de la Paz para la Sociedad Filarmónica y el Ayuntamiento de Arucas

pronunciada por Juan Sebastián López García, Licenciado en Historia del Arte, quien hizo un llamamiento para que los investigadores superen tópicos y den a cada hecho su verdadera dimensión y en tal orden considera que «1981 tiene el sello de la Presentación del Rey Guanarteme ante los Reyes Católicos, el 30 de mayo en las Cortes de Calatayud». Tras recordar los años 1478-1483, como de un quinquenio de verdadera desesperación en la is-

Se exalta el Pacto del Guanarteme en las Cortes de Calatayud

la, se centra en el término «Ansite» sobre el que discrepan las crónicas y los historiadores, si bien parece proceder del juramento o grito «Ansitistirma» (Sedñol ó «...assistir tirma...») (Crónica Lacunense), de dudosa fijación geográfica que se sitúa «...entre Tirajana y Gáldar...» o «...a la parte de Tirajana», no obstante lo cual ahora he aquí un sitio y una fecha, y la evocación de unos hechos.

Recoge el conferenciante las referencias de Wolfel sobre Pedro de Vera y su negativa figura dentro de la historia canaria, frente a la simpatía alcanzada por el obispo Frías, continuando con los relatos del autor del «Monumenta...» sobre los actos de Calatayud, la presencia allí de Fernando Guanarteme y la firma de los



el Guanarteme que llevó de mano a Gran Canaria cuando cruzó el umbral de la historia moderna». Y que aquellos y otros más «esperan la restitución histórica y para

empezar este camino estamos hoy aquí».

LOS GANIGOS DE LA PAZ

A continuación vino la ceremonia de entrega de los Gánigos de la Paz, previa la lectura de un poema al acto por el escritor Orlando Hernández. Manuel Ferrer Sot, delegado de Hacienda, hizo entrega del vaso emblemático al presidente de la Sociedad Filarmónica de Las Palmas, Luis Cárdenes, quien seguidamente alzó ante todos el don recibido. Vicente Sánchez Araña entregó a la concejala de Cultura del Ayuntamiento de Arucas, Pino Ruiz, el correspondiente a la entidad que representa. Al grito de «¡Atis Tirma!» de los recipiendarios, coreado por todos los asistentes y entre el amplio corear de las caracolas, finalizó la celebración.

A.C.
Fotos Urquijo

