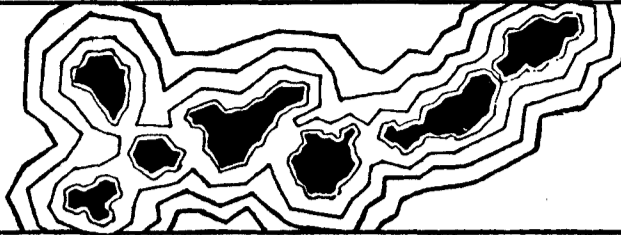


Canarias



SUS ISLAS SUS PUEBLOS

JUBILO

JUSTIFICADO



Pocas ocasiones de júbilo se le ha brindado al pueblo de Telde, al hombre de la calle, el que vive y sufre con las cosas que le rodea, o sea, el pueblo llano. Hasta tal punto es así, que una gran ciudad como es Telde, segunda de la isla y una de las más importantes del Archipiélago en número de habitantes ha estado —y aún sigue así— sumida en la indiferencia ante sus grandes y variados problemas. Indiferencia de sus autoridades, en primer lugar; indiferencia de las autoridades insulares como consecuencia de esa indiferencia de las locales; y también ha pesado la indiferencia de sus propios ciudadanos. Núcleo de inquietudes —que en numerosas ocasiones ha sido ahogado brutalmente— se ha podido registrar en centros culturales o clubs llamados de juventud, que servían para mantener encendida la llama de la esperanza, en la confianza de que un día más o menos lejano el pueblo tomará conciencia de su propia responsabilidad y se decidirá a hacer de Telde la gran ciudad que nunca debió dejar de ser.

Una competición de fútbol —bien es cierto que a nivel de Archipiélago, o de País, como ahora se dice— ha servido para despertar esa inquietud, ese protagonismo que tanto y por tantos medios, sacrificados y reducidos grupos han tratado de inyectar desde muchísimo antes de afiorar la democracia en España. Telde se echó a la calle para celebrar el triunfo deportivo que los muchachos teldeños habían logrado en Tenerife: la proclamación de campeones de Canarias de fútbol, máximo galardón que en el Archipiélago se otorga. El júbilo está justificado. Digamos que el presidente de ese equipo capaz de movilizarse a las masas, al pueblo, es también un hombre del pueblo, identificado con el pueblo, que se ha rodeado de hombres de similares características para dirigir esta importante entidad y conducirla a una meta concreta: la superación constante. Lo del título es anecdótico.

Sólo queda felicitar a ese equipo, directivos, jugadores y afición, que es la U. D. Telde. Faltáramos al respeto si no citáramos a su presidente, auténtico artífice de este importante logro, Antonio Manuel Pulido Hernández.

LOPEZ GALAN



LANZAROTE

FIESTAS DE SAN PEDRO EN EL CIRCULO MERCANTIL

César Manrique disertará el martes sobre «Tratamiento del medio ambiente y ubicación de la arquitectura popular».

El Círculo Mercantil de Arrecife ha sido y es tímida de la vida social y cultural no sólo de la capital lanzaroteña, sino de la isla en general. Y es más, en una recopilación de datos que realiza el escritor Agustín de la Hoz, para una posterior publicación de la historia de la centenaria sociedad, se demuestra que desde siempre «La Democracia» —así se llamaba y popularmente se conoce en la actualidad— llegó a patrocinar el viaje de un barco a fin de realizar una investigación pesquera en el banco sahariano. Esto hoy, como fácilmente se puede ver, no estaría al alcance económico no sólo de la sociedad, sino de otras entidades oficiales. Hoy, una vez más, la centenaria sociedad organiza el desarrollo de un apretado y completo programa de actos que reflejan el afán permanente de luchar por la cultura de la ciudad e isla. Esto en Lanzarote se detecta fácilmente.

El folleto que presenta el programa de actos, muestra en su portada una bella estampa —foto quemada y retocada— de

una parranda típica de la isla. Tras la portada una salutación del presidente don Manuel Hernández Avero, quien entre otras cosas, dice «Pero vaya por delante nuestra sincera afirmación de que sólo nos guía el deseo de que nuestra centenaria sociedad continúe siendo semillero de sanas inquietudes».

Dentro de los muchos y variados actos culturales que se abrieron con una exposición de diferentes maquetas de barcos, hay plato fuerte a partir del lunes, día 19 en que habrá una conferencia a cargo del reverendo don Juan Ayala disertando sobre «Historia Contemporánea de la Iglesia». El martes, 20, turno para el universal artista César Manrique, quien en charla coloquio hablará sobre «Tratamiento del Medio Ambiente y Ubicación de la Arquitectura Popular». El día 21 y sobre «Marxismo y Socialismo» disertará el profesor de Derecho Internacional de la Universidad de La Laguna, don Manuel Medina Ortega. Al siguiente día habrá en el salón de actos de la sociedad una sesión de cine-forum. El 23, recital de música folk. El domingo, día 26 se celebrará el Gran Festival de la Canción. El lunes, 27, sesión teatral a cargo del grupo del Círculo Mercantil que representará la obra del autor Orlando Hernández «Prometeo y los Hippies». Para el 28, una nueva sesión de cine-forum, habiendo al día siguiente un concierto a cargo de cinco alumnos del Conservatorio Municipal Profesional de Música de Las Palmas, con la colaboración del tenor lanzaroteño José María García Panasco.

HOMENAJE POSTUMO

A JUANITO HERNANDEZ

Como cierre de los actos que se encuadran dentro de la parcela cultural, se celebrará el día 30 un homenaje póstumo al que fuera gran valedor e inquieto luchador en pro de la cultura muy especialmente en el mundillo teatral, Juan Hernández Hernández, más popular y cariñosamente conocido por Juanito Hernández. Un testimonio vivo que ha quedado en el recuerdo de todos quienes le conocieron y una acertada iniciativa de la comisión de cultura en hacer este homenaje merecido en una figura que, aunque físicamente desaparecida vive su obra y particular estilo cultural entre nosotros. Todos los diferentes actos que hemos relacionado tendrán una hora común de celebración a las ocho y media de la tarde.

COMPETICIONES DEPORTIVAS

En el apartado deportivo, se incluyen diferentes competiciones y variadas modalidades dentro del balonmano, baloncesto, fútbol-sala, balonvolea, bolas y natación. Los días de celebración se especifican para cada uno de ellos, aunque están todos enmarcados en el mes de junio. Aparte y dentro de los locales, se enfrentaron dos selecciones, Norte y Sur de lucha canaria. Esta luchada en terrero acolchonado tuvo lugar en la tarde del día 16. Igualmente el día 25 y teniendo como marco la avenida de la Mancomunidad, se celebrará una extraordinaria



fiestas de san pedro 78

Círculo Mercantil, Arrecife, Lanzarote

gymkhana automovilística; este mismo día, a las 7,15 de la tarde y en la misma avenida un gran marathon. La petanca también se incluye en la parcela deportiva para los días 1 y 2 de julio en variedades competitivas masculinas y femeninas.

JUEGOS DE SALON Y OTROS

En este apartado habrá —muchas ya han comenzado a celebrarse— torneos y competiciones de envite, billar, ajedrez, ping-pong, damas y carreras de sacos. En el capítulo recreativo se incluyen excursiones por diferentes partes de la isla, que partirán desde los locales de la sociedad. El sábado, día uno de julio, gran baile de San Pedro, durante el cual se elegirá Miss Círculo Mercantil 1978 que representará, como es tradicional, a la centenaria sociedad en la elección de Miss Lanzarote en las próximas fiestas de San Ginés. Igualmente para el día 2 y a partir de las 20,30, asalto prolongado, amenizado por la orquesta «Voces Nuevas». Aparte, todos los sábados y domingos, gran the-mint para la juventud.

como viene siendo normal en los meses de verano. La entrega de trofeos y premios de las distintas competiciones, tendrá lugar en acto a celebrar el domingo dos de julio, a las 20 horas y en el salón de actos de la sociedad.

Como puede apreciar el lector un amplio programa de actos para festejar la festividad de San Pedro, espera a los arrecifeños en particular y lanzaroteños en general, que aunque hay algunos actos que sólo son para los socios —elevado número— hay otros muchos, especialmente en las parcelas cultural y deportiva que acoge al público en general. El agradecimiento al señor Hernández Avero y a todos los que componen la junta directiva que rige los destinos en el ejercicio 78-79 y a la vez nuestra felicitación por ese amplio y repleto programa que marcará la pauta durante el mes presente, y en el ánimo para seguir luchando en pro de la cultura e intereses de la sociedad que lo son a la vez de la isla entera.

Jesús María PERERA

San Nicolás de Tolentino

TESOROS HISTORICOS GUANCHES

AMENAZADOS DE DESTRUCCION

Urge una campaña de información y vigilancia

Toda la comarca aldeana fue vivienda y refugio de los guanches durante los años prehistóricos y de la conquista. Sendas y veredas borradas hoy por el paso de los años, son mudos, pero expresivos testigos, de la heroicidad y valentía de aquella raza autóctona, exterminada casi por completo por la furia y ataques de las huestes imperialistas y colonizadoras.

En cuevas y refugios colgados a alturas temerarias, encontramos los restos de aquellos hombres que preferían morir de sed y hambre antes que rendirse al enemigo que venía a alterar la serena paz de sus hogares.

En los más insospechados lugares y casi siempre por pastores, cazadores y alpinistas, aparecen estos hallazgos de incalculable valor histórico, como auténticas reliquias sagradas de profundo respeto y veneración.

Pero el desconocimiento, la ignorancia y la falta de información, están originando una serie de profanaciones en esas reliquias, con la consiguiente pérdida de los más puros museos canarios ubicados en el contorno y escenario que sirvieron de marco a una epopeya gloriosa para el pueblo canario.

Para que esto no suceda y podamos conservar esas reliquias, se hace imprescindible y urgente una campaña de información que llegue a todos los cazadores; a los hombres del pastoreo por medio de los alcaldes; a los alpinistas a través de sus federaciones; y al pueblo en general por todos los medios de difusión.

Es necesario también, que donde quiera que exista un vestigio de interés, se fijen un cartel claro y expresivo, que dé a conocer la condición intocable de aquel lugar. Que nadie ignore esas páginas naturales de nuestra historia, porque en ellas descubrirán los valiosos secretos de incalculable valor, de unos hombres llamados guanches.

Los restos mejor conservados, aparecen siempre en cuevas de difícil acceso, en las que encontramos una pared de piedra seca en la boca o entrada de la cueva y envueltos en una especie de estera confeccionada con juncos. La identificación es fácil hasta para los más profanos en la materia.

Con el fin de evitar esas profanaciones muchas veces involuntarias, se deberían crear unos premios de localización a nivel rural. Estimular esa localización «bautizando» la cueva con el nombre del descubridor. Plasmar en un completo mapa arqueológico todos los hallazgos de cualquier tipo, en el que figure el lugar, altitud, niveles, nombre del descubridor y cuantos datos de identificación sean necesarios. Mientras no sea algo muy completo a nivel rural, seguiremos viendo las profanaciones; seguiremos lamentando el destrozo de un tesoro histórico; y lo que es más triste y lamentable, nos quedaremos sin esos museos que hablan en silencio de unos tiempos y una raza tan valiosa y sagrada para nosotros los canarios.

JOSE DEL PINO BAUTISTA

TELDE

LOS MUROS DE LA IGLESIA DE SAN PEDRO

En el ECO DE CANARIAS del pasado día 7 de los corrientes se publicó una carta titulada «Muros derribados en Telde», firmada por González Ruano, el cual pide la demolición de las varias veces centenaria iglesia de San Pedro Mártir de Telde.

Aquí se dice con «amalgama» que alguien pretende debilitar las paredes para hacerla caer, desapareciendo la iglesia para ver más fluida la circulación; la cual fue construida en el siglo XV, desplomándose en parte en 1899 el día 21 de agosto, y resistió los embates del famoso temporal de abril, y en el año 1970 cayó su espadaña para evitar desgracias personales, último temporal huracanado que azotó la isla. Si el edificio resulta a algunos profanos incómodo, puede mudarse la portada al otro frontis de su inverso sentido como primitivamente tenía. Y es solamente el Cabildo Insular que siempre se ha beneficiado de esta fundación, de restaurar la mencionada iglesia.

No es mi pluma docta para defender tal joya arquitectónica representativa canaria; sólo hago una llamada de atención evitando tales desafueros por personas poco amantes y desconocedoras de nuestro acervo cultural. El cronista Néstor Alamo, escribió por los años 60 en el diario «Falange», unas cosas muy interesantes sobre este legado:

Los Archivos y Diarios de familias de aquí dicen de esta mujer, Inés Chimidas, que fue su fundadora, que era una gran dama ilustre de Telde, caritativa y piadosa, de tez morena y

algo feucha, enormemente rica al ser mejorada por su soltería, sus padres ganaron buenas y abundantes tierras en el reparto que se hizo en la Isla, en Tara, Cendro y Tabaibal de Telde. Descendía de madre aborigen, siendo nieta del Rey o Guanarreme de Telde, hija de su hija Nayade Xamalda, la que casó con el noble portugués don Juan Guedes de Guimaraes, que estaba en la isla adiestrando a los nativos en el manejo de los ingenios de cañas de azúcar; según otros, le retentó motivos políticos con la Corte lusitana; su hermano menor estaba desempeñando un alto cargo en Palacio. Tanto sus padres como Inés fueron enterrados en la mencionada iglesia de su fundación. Tuvo una hermana menor, Margarita, con la cual no mantenía relaciones por disgustos familiares, cosas que ahora no vienen a cuento. La iglesia fue bendecida por el obispo del Darién D. Vicente de Peraza en 1523, y visitada más tarde por el obispo de Marruecos don Sancho Trujillo, que le dejó muchas indulgencias; así como otros preladados y personalidades a su paso para América.

Inés dejó toda su fortuna en la fundación del Hospital de Caridad, donde fueron atendidos muchos enfermos del mal de Buhás en preferencia de la que sintió piedad por esta enfermedad viendo morir desesperado a un primo suyo. Se atendieron expediciones que iban y venían de América que contraían este mal.

Antonio RODRIGUEZ BETANCORT